

1 INTRODUÇÃO

Conforme decisão de seu Conselho Curador e previsto em sua atualização estatutária a Fundação Stickel iniciou em 2004 um redirecionamento e focalização à sua atuação. Com esse novo enfoque a Fundação passa atuar, sem deixar seu objetivo inicial, mais vigorosamente e direcionada à área cultural e artística, especialmente, às ações ligadas ao apoio, divulgação e fomento da Arte Contemporânea Brasileira. Essa nova linha instaurada deve ser mantida e reforçada no ano 2005.

2 OTIMIZAÇÃO DAS ATIVIDADES INSTITUCIONAIS

A Fundação Stickel tem por objetivo principal a atuação efetiva e inovadora na área da Cultura e Artes, fomentando, promovendo, resgatando, defendendo, desenvolvendo, apoiando, incentivando, subsidiando e participando de atividades, projetos e programas que estejam alinhados com seus valores e ligados a essas áreas, mormente, a arte contemporânea brasileira e o artista nacional. No entanto, para cumprir com essas finalidades necessita de eficiente e funcional estrutura administrativa e técnica de projetos. Serão mantidas as diretrizes adotadas nessa área em 2004. Dentre as atividades de maior relevância a serem implementadas nesse próximo período, as que estão previstas em caráter prioritário são:

- 2.1 Registro e Credenciamento em Órgãos Governamentais
- 2.2 Consolidação da Estrutura de Gestão e acompanhamento de Projetos
- 2.3 Ações Jurídicas de recuperação de imóveis da Fundação - em Campos do Jordão, em função de não estar sendo utilizado devidamente e em estado de abandono e São Paulo, em virtude de inadimplência de locatário comercial.
- 2.4 Exercício de Planejamento para período de 2006

3 MANUTENÇÃO DE PROGRAMAS FUNDACIONAIS

Do mesmo modo que em 2004, ou seja, embora, a nova Direção da Fundação tenha dirigido o seu foco à área cultural e artística, nenhuma atividade que vem sendo executada com apoio dessa, sofrerá solução de continuidade. Isso se aplica aos Programas:

- 3.1 Bolsas de estudo
- 3.2 Filantropia - Assistência Social
- 3.3 Filantropia - Assistência a Saúde

4. RENOVAÇÃO DE PARCERIAS E APOIOS INSTITUCIONAIS

Como previsto em 2004, a relação da Fundação se dará doravante, através de apoio institucional que consiste além da cessão de recursos financeiros, de recursos técnicos e administrativos, avaliação e participação em processos decisórios em áreas e projetos específicos definidos e para onde os recursos serão direcionados. Esses apoios e parcerias terão como enfoque principal o desenvolvimento de projetos e programas sócio-culturais nessas Instituições beneficiárias. Permanecendo as instituições anteriormente apoiadas, quais sejam:

- 4.1 GRAACC - Grupo de Apoio à Criança com Câncer

- 4.2 Sociedade Beneficente Alemã
- 4.3 Associação Minha Rua Minha Casa
- 4.4 O Semeador

5 CONTINUIDADE DE PROJETOS INICIADOS EM 2004

Os projetos iniciados no ano de 2004, quando não concluídos nesse exercício serão continuados até sua implantação. Exceto se suas oportunidade, operacionalidade e relevância deixarem de existir. São eles:

- 5.1 Projeto Escola Brasil
- 5.2 Projeto Resgate e Memória da Fundação Stickel
- 5.3 Projeto Rimas para Meninos e Meninas
- 5.4 Projeto Infra-estrutura de Informação
- 5.5 Projeto Adriana Bertini

6 PREVISÃO DE NOVOS PROJETOS PARA 2005

Estão previstos o início de dois novos projetos, ambos na área cultural e artística. Essa demanda foi identificada no ano de 2004 e após análise, foi aprovada e definida a sua realização o seu apoio:

- 6.1 Projeto Cássia Gonçalves - Projeto que apoiará exposição da artista plástica e será realizado no decorrer de 2005
- 6.2 Projeto Cássio Michalany - Projeto que editará livro com reprodução de pinturas e desenhos do artista e evento de lançamento com exposição de obras desse artista plástico e será realizado no decorrer de 2005

7 PRIORIZAÇÃO DE PROJETO - ESTRATÉGICO

Conforme informado em Relatório de Atividades 2004, permanece por decisão unânime e colegiada do Conselho Curador, sobre o mais importante projeto a ser desenvolvido pela Fundação Stickel, doravante, que é a aquisição de sede própria. Onde se centralizará adequadamente a realização de suas ações, programas, atividades e projetos na área artística e cultural. Esse espaço deve comportar um programa arquitetônico mínimo para realização de exposições permanentes, mostras, oficinas, biblioteca e administração. E onde possibilite seus objetivos maiores e fundamentais em suas relações com a comunidade e a área foco definida – CULTURA e ARTES. Já havendo para isso previsão orçamentária, com criação de Fundo Especial para esse objetivo.

Fundação Stickel
Tr. Newton Feitoza 108 C.4 – Jd.Paulista
01424-030 São Paulo SP
Tel. 11 3083-2811 Fax 11 3083-7571
adm@fundacaostickel.com.br
www.fundacaostickel.org.br