

## PLANO DE CURSO

Curso: Introdução à Arte Brasileira – módulo II

Turma: 03

Educador: Theo Monteiro

Carga horária: 12 horas

Modalidade: On-line

Período: 25 de maio, 01, 08, 15, 22 e 29 de junho de 2022

Horário: 19 às 21h

### 1. Apresentação

A História da Arte no Brasil, como a própria História do Brasil, está em pleno processo de construção. No 2º módulo deste curso, iremos introduzir aos alunos alguns aspectos referentes a arte contemporânea brasileira da década de 1960 até os dias atuais, fornecendo habilidades como leitura e análise de imagens, discussão de questões que norteiam a arte, a sociabilidade brasileira e um panorama cultural do país.

### 2. Conteúdo programático

	Tema	Problemática
Aula 01	Os artistas populares e autodidatas	
Aula 02	Arte Afro-brasileira	
Aula 03	A nova figuração e releituras da Pop-Art	
Aula 04	Movimentos conceituais no Brasil	
Aula 05	A Geração 80	
Aula 06	Desconstruindo as raízes nacionais: a discussão de estereótipos nacionais pela arte contemporânea brasileira	

#### Fundação Stickel

Rua Nova Cidade 193  
São Paulo SP 04547 070  
+55 11 3083 2811  
[fundacaostickel.org.br](http://fundacaostickel.org.br)

### 3. Referências / Autores visitados

#### **Fundação Stichel**

Rua Nova Cidade 193  
São Paulo SP 04547 070  
+55 11 3083 2811  
[fundacaostichel.org.br](http://fundacaostichel.org.br)