

PLANO DE CURSO

Curso: Desenho de Observação

Turma: 01

Educador: Fernando Stickel

Carga horária: 22 horas

Local: Espaço Fundação Stickel – Rua Nova Cidade 195 Vila Olímpia São Paulo SP

Período de aulas: 5, 12, 19, 26 de julho, 2, 9, 13, 16 e 23 de agosto (terças-feiras)

Horário: 14 as 16h30 (2h30)

Visita ao ateliê de Luiz Paulo Baravelli: 13 de agosto das 2022 as 16h.

Valor: R\$ 980,00

Vagas: 14

Público-alvo: pessoas a partir de 18 anos, interessados por desenho e arte, sem necessidade de conhecimento prévio sobre o assunto.

1. Apresentação

O curso “Desenho de Observação” ensina a desenhar por meio de uma maior atenção e entendimento das coisas, despertando uma aguçada visão plástica do mundo que nos cerca. Mesmo quem acha que “não leva jeito”, vai descobrir que desenho é técnica e sua aptidão artística será desenvolvida em um ambiente de liberdade criativa e sob orientação individual. Durante o curso, os alunos são encorajados a encontrarem sua própria linguagem, sem quaisquer imposições de estilos ou normas.

Destinado a qualquer pessoa, a partir dos 18 anos, interessada por desenho e arte, sem necessidade de conhecimento prévio sobre o assunto. O objetivo inicial é a conquista da técnica e, além disso, o acervo e a biblioteca da Fundação Stickel estarão à disposição dos alunos que desejarem investigar e mergulhar a fundo no fascinante universo da Arte.

2. Conteúdo programático

	Tema
Aula 01	Introdução à prática de desenho Apresentação de referências na história da arte com artistas conhecidos por todos e que utilizam a mesma técnica
Aula 02	Prática de desenho através da observação de um modelo: vaso de flores.

Fundação Stickel

Rua Nova Cidade 193
São Paulo SP 04547 070
+55 11 3083 2811
fundacaostickel.org.br

Aula 03	Prática de desenho através da observação de um modelo: vidros.
Aula 04	Prática de desenho através da observação de um modelo: bicicleta.
Aula 05	Prática de desenho através da observação de um modelo: nu.
Aula 06	Prática de desenho através da observação de um modelo, com aplicação de cores: caixa de fósforo.
Aula 07	Visita ao ateliê de Luiz Paulo Baravelli e conversa com o artista.
Aula 08	Prática de desenho através da observação de um modelo, com aplicação de cores: natureza morta.
Aula 09	Prática de desenho, análise sobre o material produzido, entrega de certificados e encerramento do curso.

Fundação Stickel

Rua Nova Cidade 193
São Paulo SP 04547 070
+55 11 3083 2811
fundacaostickel.org.br