

Maria Villares faz individual no Espaço Fundação Stickel
A exposição de pinturas Flor e Pedra abre no dia 11 de novembro

Maria Villares estende sua produção artística a diferentes técnicas e suportes como pintura, gravura, desenho, aquarela, cerâmica, escultura, instalações e outras mídias. Sem fazer uma exposição individual com pinturas desde 2008, Maria Villares reúne em Flor e Pedra dezoito telas com a curadoria de Fernando Stickel. Todas produzidas entre 1995 e 2023 em técnicas mistas com acrílica, óleo, têmpera de acrílica e carvão sobre papel sobre tela.

Maria Villares - Flor e Pedra

Flor e pedra. Claro e escuro. Quente e frio. Pele e osso. Vermelho e azul.

A obra de Maria Villares é extensa e longeva. Seu universo pictórico é labiríntico e habitado por seres sem rosto. Mas eles estão ali, silenciosos, observando, e comandando o espetáculo.

Conhecer suas pinturas é como passear por dentro de uma caverna, com uma lanterna na mão, descobrindo imagens fascinantes que brotam da escuridão, uma hora usando uma lupa, outra hora se aproveitando de um raio de sol bandido intrometido na escuridão. Pode-se também pensar em utilizar um periscópio, ele te revelará mais algumas imagens surpreendentes.... Mas, o que está fazendo esta flor aqui???! Assim é a pintura de Maria Villares.

Maria não busca os holofotes, mas a solidez da disciplina, coerência e permanência. Seu trabalho atravessa os anos sem interrupção, uma coisa fluindo para outra coisa, por vezes inclinada à gravura, por vezes à cerâmica, mas mantendo sempre o norte do desenho. Sim, o desenho comanda seu destino e sua arte, esta verdade permanente transparece nesta série de pinturas executadas ao longo de mais de duas décadas.

As pinturas de Maria não se revelam por completo, elas são discretamente generosas ao fornecer pequenas pistas ao arqueólogo de plantão que queira mergulhar em espaços desconhecidos à procura de flores ou outras iguarias no Jardim das Delícias de sua obra. Tal qual os peixes luminosos do abismo, flores crescem em locais proibidos...

Fernando Stickel
Outubro 2023

Maria Villares - Flor e Pedra

Abertura Sábado 11 de novembro das 10h às 16h

Exposição em cartaz até 13 de janeiro de 2024
de segunda a sexta das 10h às 18h
sábados das 10h às 15h

Local
Espaço Fundação Stickel
Rua Nova Cidade, 195 – Vila Olímpia

04547 070 São Paulo SP
+55 11 3083 2811

Entrada gratuita

REALIZAÇÃO
[Fundação Stickel](#)
[@fundacao.stickel](#)

Sobre Maria Villares - <https://mariavillares.art.br/>

Minha iniciação na arte aconteceu no silêncio do meu ateliê e se aprofundou no convívio com pintores, gravadores e ceramistas. Assim como me interessa o diálogo do desenho com a pintura e com a colagem, interessa-me a autonomia da gravura e da cerâmica.

O trabalho foi se configurando através das afinidades eletivas com artistas e obras que me inspiram e me auxiliam a encontrar meu caminho. O detalhe de uma fotografia, objetos encontrados ao acaso – flores secas, conchas, pedras, gravetos – podem desencadear uma pintura, que mais tarde pode abrir espaço para o desafio de novas mídias.

O ponto de partida pode ser uma imagem, uma emoção, o reflexo da luz na janela, uma música, um poema...

Com o amadurecimento do trabalho veio a necessidade do diálogo com o público através da participação em salões. Exposições individuais e coletivas aconteceram como consequência tanto no Brasil como no exterior.

Maria Villares

Assessoria de Imprensa Fundação Stickel
COMPASSO
Contato: Ana d'Arce +55 11 97173 0655